

Duo-opdracht bij:**‘Het Diner’**

Er zijn verhalen waarin alles gewoon achter elkaar wordt verteld, maar het komt ook nog al eens voor dat de tijd ‘een beetje door elkaar wordt gegooid’. Zoek hier informatie over: google ‘tijdsverloop in een verhaal’ of ‘tijdsverloop in een boek’.

- **Wat kan je zeggen over het gebruik van tijd in ‘Het Diner’? -leg dit uit met voorbeelden/aan de hand van het boek.**
- **Welk(e) effect(en) heeft dat op dit verhaal?**
- **Wat vind jij van deze opbouw – geef daarbij een uitleg.**

Toelichting:

- **Competentieniveau 3:** leerlingen met enigszins uitgebreide literaire competentie (bron: Lezen voor de lijst)
- **Doel:** begrijpen (bron: Meyerink) – de leerling herkent verteltechnische structuren en de effecten die dat op het verhaal hebben.
- **Verantwoording:** Met deze opdracht wordt de leerling als gestructureerde lezer aangesproken. Het gaat om een spannend verhaal, wie is ‘de moordenaar’, maar dit verhaal is nog spannender door de gebruikte structuur. Ze leren dat schrijven ‘een kunst’ is.

Beoordeling:

- Totaal aantal te behalen punten: 15
- Berekening van cijfer: aantal punten x9 / 15+1

aantal punten	1	2	3
tijdselementen: chronologie/flashbacks/ vertelde tijd)	1 element	2 elementen	3 elementen
voorbeelden per element	-	per goede uitleg/goed voorbeeld bij elk element	
effect op het verhaal			effect op het verhaal wordt goed aangegeven
eigen mening	mening wordt gegeven		mening wordt gegeven + uitgelegd